

ACTIVIDADES

ACTIVIDADES. VILLA ANTIOPA.

1. OBJETIVOS GENERALES Y METODOLOGÍA DE LAS ACTIVIDADES

Las actividades didácticas propuestas se desarrollarán cubriendo tres ejes temáticos: arte, arqueología e historia.

Todas las actividades irán acompañadas de una visita y se desarrollarán dentro de las mismas.

Las visitas están concebidas como un diálogo entre los visitantes y el guía/monitor, quien los introducirá en el entorno de Villa Antiopa de un modo lúdico y divertido, acompañándolos en un tour por el yacimiento donde ellos son los protagonistas. Para ello se utilizarán diferentes metodologías educativas para potenciar las habilidades intelectuales y sociales de los usuarios, así como el desarrollo de actitudes positivas hacia nuestro patrimonio.

Los Objetivos Generales Actitudinales serán:

- Enseñar a valorar y respetar el patrimonio cultural, dando a conocer la importancia del yacimiento arqueológico de Villa Antiopa y el pasado romano de este conjunto, sito en el Término del Rincón de la Victoria.
- Transmitir las labores de investigación, conservación, educación y esparcimiento.
- Promover el trabajo en equipo, la reflexión y el diálogo valorando las opiniones de los demás.
- Fomentar la curiosidad como punto de partida del deseo de aprender.

Estrategias metodológicas

- Participativa-directiva: participación activa por parte del grupo dirigida por el guía.
- Expositivas: donde el guía será agente mediador para conseguir que los aprendizajes receptivos sean significativos.
- Indagación: el guía permite que los participantes puedan trabajar contenidos mediante su propia acción y reflexión. Podrán identificar problemas, sus causas, obtener datos, analizarlos, compararlos y establecer conclusiones y generalizarlas, siempre teniendo de apoyo al guía/monitor.

Evaluación

En Eulenart consideramos que una evaluación de calidad ha de estar alimentada, por un lado mediante la evaluación del grupo visitante y, por otro, gracias al parte de control que desarrollarán los profesionales.

- La evaluación del grupo participante, se llevará a cabo a través de:
 - Observación directa por parte de los monitores
 - Intervenciones producidas en la visita, participación y actitud
 - Cuestionario de los visitantes: a cumplimentar tras la visita. *Ver anexo
 - Cuestionario de observaciones, cumplimentado por el monitor o monitores que ha realizado la visita/taller *Ver anexo

ACTIVIDADES

- La evaluación del parte de control nos dará información necesaria para controlar el servicio a nivel de:
 - Número de personal por visita / día.
 - Número de participantes por visita / día
 - Grado de satisfacción de los participantes.
 - Grado de consecución de objetivos generales y específicos.
 - Incidencias acontecidas en el servicio

*La evaluación de las actividades se realizará a través de encuestas según modelo de los cuestionarios EAPI (Evaluación de Actividades para Público Intergeneracional) del Mo de Cultura y Deporte.

2. PROPUESTAS DE ACTIVIDADES.

2.1 VISITAS REGULARES.

El Conjunto arqueológico de Villa Antiopa es uno de los mayores descubrimientos del bajo Imperio Romano en la provincia de Málaga. Su conocimiento y visita nos permitirá adentrarnos en la sociedad romana del siglo III, en ese momento de cambio de era hacia el cristianismo. A través de sus salas, descubriremos el *modus vivendi* de quienes habitaron esta *villae romana* poblada de mosaicos y junto al mar: costumbres, religión, política, industria, gastronomía, etc. Un paseo por un pasado que nos hará preguntarnos, reflexionar y descubrir la influencia de la antigua roma en nuestros gustos y costumbres actuales.

Las visitas serán de carácter regular se han implantado el día 1 de julio. Se realizan de martes a domingo, en horario de mañana, de 12:00h a 13:00h, y en horario de tarde, de 17:00h a 18:00h en horario de invierno. En horario de verano serán de 12:00h a 13:00h y de 18:00h a 19:00 en horario de verano. Tienen un aforo máximo de 20 personas.

Los visitantes a la Villa Romana de Antiopa, podrán inscribirse directamente en la recepción del yacimiento al adquirir su entrada. El personal de Gestión de visitantes deberá informar a los visitantes que acudan, la existencia de este servicio, comunicando la hora de inicio y el punto de partida para la realización de la visita.

2.2 VISITAS ESCOLARES.

Proponemos una oferta educativa sostenida en el conocimiento del Imperio Romano y del currículo de las diferentes etapas educativas. El proyecto educativo será variado y dinámico, teniendo en cuenta los valores históricos, artísticos y culturales y botánicos de Villa Antiopa. Abarcará todas las áreas de conocimiento, mostrando todos los espacios del yacimiento y restos arqueológicos expuestos.

Las visita se solicitan bajo demanda a través de correo electrónico, villa_antioipa@eulen.com, y con un máximo de 25 escolares por grupo. Se puede elegir

ACTIVIDADES

visita al yacimiento o visita al yacimiento más taller. Tendrán una duración aproximada de 60 minutos, y si optan con visitas+taller de 90 minutos.

Procedimiento Reserva Centros Educativos Servicio Gestión Visitantes:

Desde la Taquilla, se gestionarán las reservas de grupo.

El procedimiento a seguir es:

- Recepción del correo electrónico.
- Envío de “Solicitud de Reserva de grupos escolares”
- Chequeo del calendario, con propuestas para la visita si el día elegido ya está reservado.
- Envío de confirmación de la reserva, día y hora, del grupo escolar vía correo electrónico. Se especificará el taller elegido por el centro educativo (en caso necesario).

Si son más de 25 alumnos, se dividirán en varios grupos. En este correo se especificará que el centro educativo ha de estar 15 minutos antes de la hora acordada. En este caso entrará un grupo y 30 minutos después entrará el siguiente.

-Agendará la cita en Google calendar y en una agenda específica para tal efecto, se incluirá el nombre o nombres de los monitores que realizarán la visita.

Todos los lunes, se chequeará dicha agenda para saber las necesidades del servicio a nivel semanal y en caso de haber taller escolar, dejar todo el material preparado para tal efecto.

Las visitas darán comienzo con el calendario escolar 2023-2024.

Talleres para los Centros Educativos:

Actividad nº1: Misterio en la Villa

La actividad «Misterio en el museo» tiene como objetivo principal conocer y explorar Villa Antiopa y su entorno.

La actividad consiste en un juego tipo CLUEDO que los menores deberán resolver.

El grupo se organizará en pequeños equipos de 5 personas (DETECTIVES) que deberán resolver la desaparición de uno de los habitantes. Para ello, los detectives deberán encontrar distintas pistas, que estarán escondidas a lo largo del recorrido del yacimiento y que les irán guiando, mediante el juego y poco a poco, a resolver el misterio final.

Actividad nº2: Juega con la Historia

La actividad comienza con una visita de las salas de la villa, haciendo hincapié en las actividades de ocio de la población infantil en la antigua Roma. A partir del recorrido, se hace la siguiente pregunta a los asistentes ¿a qué jugaban los niños romanos?

Se explican una serie de juegos tradicionales, a los que los menores podrán jugar en pequeños grupos de 2 o 4 personas durante la actividad, tales como el Abacum Claudere, Caput aut navis, Ocellates, Tabus, Tesserae/cubi, Latrunculi o el tres en raya.

Actividad nº3: Listos, Cámara, ¡Acción!

Los niños y niñas van a ser los protagonistas de su propia visita, desde una nueva perspectiva: Ser los protagonistas de su propia película.

ACTIVIDADES

Proponemos un acercamiento al mundo de la antigua Roma a partir de una performance colectiva de «cine sin película». Con la ayuda de los monitores que harán de «directores de cine» y guías de la actividad, los participantes recorrerán los distintos espacios, como si estuvieran rodando una película, mediante una sucesión de encuadres generados con gestos coreográficos sencillos y movimientos rítmicos basados en el teatro y la performance.

Se trata, por una parte, de un juego corporal en grupo y, por otra, vivir una experiencia artística insólita, en la que se amplifiquen las percepciones sensoriales que provoca la experiencia museística.

Actividad nº4: Arqueólogos por un día

En esta actividad daremos a conocer al público escolar la disciplina de la arqueología a través de un taller explicativo y didáctico

Comenzaremos explicando un breve resumen de la Historia de la Roma antigua, desde su fundación y sobre cómo se han podido conocer los distintos hitos históricos a través de la arqueología. Explicaremos brevemente cómo funciona la estratigrafía y cómo se miden las distintas capas geológicas. Se les mostrarán instrumentos que utilizan los arqueólogos. Se utilizarán fichas con imágenes de la excavación y terminarán la visita en las vitrinas del Museo, donde todos los descubrimientos han sido restaurados y expuestos para su conservación.

Así, a través del juego, se convertirán en auténticos arqueólogos.

Actividad nº5: Los superhéroes de Roma

Partiendo del Mosaico de la Sala 1, “Satyr y Antiope”, la actividad consiste en un taller de cómic en el que los participantes descubrirán a los personajes mitológicos de la antigua Roma. Se les hará una introducción a la mitología romana partiendo de ese mosaico, pasando por el dios Baco (expuesto en una de las vitrinas). Se les narrará la historia de Hércules y como esta figura mitológica ha llegado a ser el escudo de la bandera de Andalucía.

Cada participante elegirá una de las pruebas de este héroe y podrá crear un pequeño cómic o una tira cómica sobre ese personaje.

Actividad nº6: Aventura en el Museo

La actividad consiste en un juego tipo Gimkana en el que los menores deben hacer un recorrido lleno de pruebas.

El grupo se organizará en pequeños equipos de 5 personas que deberán pasar por distintas pruebas colaborativas de destreza, inteligencia, observación, etc. relacionadas con la antigua Roma y con las piezas expuestas. Al finalizar las pruebas, nos reuniremos en gran grupo para hacer una reflexión final reflexionar sobre la importancia de los museos.

Actividad nº7: ¿A qué huele aquí?...¿Garum?

Nos situaremos en la zona del recorrido donde se explica qué es el Garum: esa delicia de la antigüedad de la que sabemos por la historia y la arqueología, pero que no ha llegado hasta nuestros días.

De forma lúdica, y usando los dispositivos del museo, podrán oler, ver cómo se realizaba este manjar romano y la importancia que tuvo esta industria en el Imperio. Se les explicará qué comían y bebían los romanos. Se les mostrará la zona de la servidumbre, donde se

ACTIVIDADES

encontraba la cocina, para posteriormente pasar a la zona donde estaba el comedor con los triclinios.

Terminaremos la visita en la recepción del Museo explicando dónde podrían estar las piletas para la realización del Garum, el embarcadero donde llegaban las barcas con el pescado, los campos de trigo con los que realizaban el pan, o las vides con las que obtenían las uvas para el vino.

Actividad nº8: ¿Un suelo es Arte?

Si hay algo que pueda llamar la atención de los escolares en Villa Antiopa, es sin duda, su pavimento constituido por distintos mosaicos. Tesela a tesela construiremos nuestro mosaico romano, sabremos cómo se hacían, qué se representaba y por qué eran y son tan importantes. Destacaremos que muchos de ellos representaban no sólo a dioses o personajes importantes, sino que también representaban a los propietarios de las domus romanas, haciendo un paralelismo con las fotografías domésticas actuales. Poco a poco los iremos introduciendo en las artes decorativas, que poblaban las domus: los frescos y las esculturas.

Finalizaremos la visita realizando un mosaico con teselas de papel.

2.3 VISITAS EN FAMILIA

Todos los sábados a las 12:00 se podrá visitar la Villa en Familia siendo los más pequeños de la casa los protagonistas. Tras la visita se realizará una de las actividades descritas en el apartado anterior. Serán de carácter regular, solicitándolo bajo demanda a través de correo electrónico o por inscripción en la recepción del Museos ese mismo día antes del comienzo.

Tendrán un aforo máximo de 20 personas y una duración de 60 minutos.

2.3 LAS CALENDAS

El segundo sábado de cada mes se realizarán visitas temáticas basadas en las festividades del calendario romano. Partiendo del patrimonio que posee el Museos, se adentrará al visitante en las tradiciones de la antigua Roma, y descubrirán como alguna de ellas han llegado hasta nuestros días.

1. Las Calendas de enero: Leneas. Festividad del dios Baco.
2. Las Calendas de febrero: Fiesta de las luces o de las antorchas. Festividad de la diosa Ceres
3. Las Calendas de marzo: Quincuatros. Festividad de la diosa Minerva.
4. Las Calendas de abril: Megalenses: fiestas de la Diosa Cibeles
5. Las Calendas de mayo: Día de Europa. Celebración del Rapto de Europa por Zeus
6. Las Calendas de junio: Matrales. Fiestas en honor de Mater Matuta
7. Las Calendas de julio: Neptunalia. En honor a Neptuno
8. Las Calendas de agosto: Festival de Diana.
9. Las Calendas de septiembre: Idus de septiembre. La Ceremonia del clavo y el banquete de Júpiter.
10. Las Calendas de octubre: Tesmoforias. Dedicadas a la diosa Ceres.
11. Las Calendas de noviembre: Mundus patet. Último día en que se consideraba abierta la puerta del mundo subterráneo

ACTIVIDADES

12. Las Calendas de diciembre: Las Saturnales

El objetivo de estas visitas es atraer y fidelizar al público local, ofreciendo a través de la mitología y las creencias de la antigua Roma, visitas únicas e irrepetibles.

Las visitas serán de carácter regular: todos los sábados de 17:00 a 18:00 durante el calendario escolar y de 18:30 a 19:30 en periodo estivo. La solicitud es bajo demanda a través de correo electrónico villa_antiopa@eulen.com y con un máximo de 20 personas por grupo. Tendrán una duración aproximada de 60 min.

ACTIVIDADES

3. CRONOGRAMA DE VISITAS

CRONOGRAMA SEMANAL DE VISITAS DE 15 DE SEPTIEMBRE AL 15 DE JUNIO (TEMPORADA ESCOLAR)								
Semana tipo		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
MAÑANA	10:30 a 12:00	Visita Escolar	Visita Escolar	Visita Escolar	Visita Escolar	Visita Escolar		
	12:00 a 13:00						Visita en Familia	
	12:00 a 13:00		Visita Regular	Visita Regular	Visita Regular	Visita Regular		Visita Regular
TARDE	16:30 a 17:30		Visita Regular	Visita Regular	Visita Regular	Visita Regular	Visita Regular	Visita Regular

* El Segundo sábado de cada mes se realizará la Visitas de las Calendas en horario de tarde de 17:00h. a 18:30h.

CRONOGRAMA SEMANAL DE VISITAS DE 16 DE JUNIO AL 16 DE SETPIEMBRE (PERIODO ESTIVAL)								
Semana tipo		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
MAÑANA	12:00 a 13:00						Visita en Familia	
	12:00 a 13:00		Visita Regular	Visita Regular	Visita Regular	Visita Regular		Visita Regular
TARDE	17:30 a 18:30		Visita Regular	Visita Regular	Visita Regular	Visita Regular	Visita Regular	Visita Regular

* El Segundo sábado de cada mes se realizará la Visitas de las Calendas en horario de tarde de 18:00h. a 19:00h.